

平成 18 年 7 月 10 日

各 位

株式会社 USEN

**USEN、完全無料ブロードバンド放送「GyaO」にて初のオリジナルアニメ
高橋良輔監督の最新作『幕末機関説 いろはにほへと』を独占放送**

株式会社 USEN（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：宇野康秀）が運営する完全無料ブロードバンド放送「GyaO」（ギャオ URL：<http://www.gyao.jp/>）は、株式会社サンライズ（本社：東京都杉並区、代表取締役社長：吉井孝幸）が企画・制作する最新作アニメーション『幕末機関説 いろはにほへと（全 26 話）』を、本年 10 月 6 日（予定）より独占放送致します。

「GyaO」初のオリジナルアニメーションとなる『幕末機関説 いろはにほへと』は、『装甲騎兵ボトムズ』『機甲界ガリアン』『火の鳥』などの名作アニメを数多く手がけた高橋良輔氏が総監督を務め、『機動戦士ガンダム』『カウボーイビバップ』を送り出した株式会社サンライズが企画・制作を行います。「GyaO」のアニメ ch としても初の試みである完全オリジナルアニメーションを毎週更新し、ブロードバンドを利用した全国への放送により、ネットでの視聴習慣を更に促進させます。また、各社とのアライアンスによりこれまでとは違ったまったく新しいアニメのビジネスモデルの展開を視野に入れ、新メディアとしての媒体力を高めて参ります。

本作品は、幕末を舞台にした本格時代劇で、坂本龍馬、勝海舟、沖田総司など歴史上の人物が数多く登場する一方、混沌を呼ぶ「覇者の首」と、それを封じる運命を背負った「永遠の刺客」秋月耀次郎（あきづきようじろう）を巡る独自の物語が展開します。30 分 1 話完結の形で全 26 話の放送が予定されており、今秋 10 月 6 日（予定）より毎週 1 話ずつ放送を開始致します。

【本リリースに関するお問い合わせ先】

株式会社 USEN 広報担当 岡根・二宮

TEL：03-3509-7104 FAX：03-3509-7103

E-mail：public-relations@tk.usen.co.jp

【参考資料】

- 『幕末機関説 いろはにほへと』について
- ・オリジナルブロードバンドアニメ（全 26 話）
 - ・放送スケジュール： 平成 18 年 10 月 6 日（予定）より放送開始以降、毎週金曜日正午更新
 - ・チャンネル： 9ch アニメ <http://www.gyao.jp/anime/>
 - ・スタッフ： 原作・総監督／高橋良輔、チーフディレクター／大橋誉志光、脚本／宮下隼一、キャラクターデザイン／コザキユースケ
 - ・公式ホームページ： <http://www.irohanihoheto.jp>
 - ・作品紹介：
歴史の影には世に騒乱と混乱を巻き起こす「覇者の首」とよばれる存在があった。そして、その封印を宿命づけられた「永遠の刺客」という者達。この二者の対立を中心に歴史は変革をしてきた。これこそが「歴史機関説」である。



© サンライズ・バンダイビジュアル

時は幕末。

長く続いた泰平の世が終わりを迎え、新時代の到来を予感させた激動の時代。

「永遠の刺客」秋月耀次郎は横浜の地で、侍と外国人の喧嘩に巻き込まれた子どもたちを救ったことから、彼は遊山赫乃丈（ゆやまかくのじょう）率いる旅一座と出会う。ところが、この一座はただの芝居一座ではなかった。彼らは諸国を旅し、芝居を続けながら「敵討ち」の相手を捜していたのである。

やがて、横浜の裏社会で開かれる闇のオークションに、仇の男が現れるという情報を入手した一座は、会場内に潜入。霊刀「月涙刀（げつるいとう）」に導かれた秋月もまた、会場へと向かっていた。

はたして、闇のオークションの目玉商品として出品されていたのは、動乱の時代に目覚めた、あの「覇者の首」であった...！ひとりひとりの思いが歯車となり、歴史は動き出す。

今、「覇者の首」を巡って幕末の世に「機関説」の幕があがった！

高橋良輔プロフィール

1943年1月11日東京生まれ。'64年、株式会社虫プロダクションに入社。制作進行を経て演出家に転身。主な作品に「W3(ワンダースリー)」「どろろ」「悟空の大冒険」「リボンの騎士」等がある。虫プロダクションを退社後フリー演出家としてサンライズ創業初期に「ゼロテスター」(監督/'73)に参加。その後、創作集団「有限会社スタジオあかばんてん」を主宰。「まんが日本昔ばなし」「まんが偉人物語」「まんが世界昔ばなし」等に参加する。

代表作として「サイボーグ009」(監督/'79)「太陽の牙ダグラム」(原作・監督/'81)「装甲騎兵ボトムズ」(原作・監督/'83)「機甲界ガリアン」(原作・監督/'84)「蒼き流星 SP Tレイズナー」(原作・監督/'85)「沈黙の艦隊」(監督/'96)「ガサラキ」(原案・監督/'98)。近作では「モリゾーとキッコロ」(監督)「火の鳥」(監督)等がある。数年前にスタジオあかばんてんを解散し、現在はフリー。最新作は「FLAG」(総監督)。

株式会社サンライズについて

1972年9月の設立以来、テレビ放送・ビデオグラム・劇場映画と幅広いフィールドに向けた作品の企画・制作および映像、キャラクタービジネスで日本を代表するアニメーション会社のひとつ。現在はバンダイナムコグループ会社。

『機動戦士ガンダム』『装甲騎兵ボトムズ』『カウボーイビバップ』などのロボット、SFアニメを中心としたオリジナル作品を数多く生み出している他に、『シティーハンター』『犬夜叉』『ケロロ軍曹』などの漫画原作も手掛けている。

(株式会社サンライズ URL : <http://www.sunrise-inc.co.jp/>)